

美味しいと言つたいただける

お菓子を作りたい

# 夢追い人



鹿江 真紀子さん 24歳

やクッキーなどは、昔ながらの蒸し菓子と違つてまだ研究の余地があります。以前にいた長崎屋に、それらを持ち込んで批評などをしてもらっています。また店の伝統的な和菓子についてもこれから勉強をして、一人でいろいろなお菓子が作れるようになりたいと思います。和菓子には洋菓子にない美しい色彩があります。夏には水色、春には緑、秋には紅葉の色といった風に、様々な色あいを楽しめるのは魅力的です。」

「進学を断念し、好きなお菓子づくりの道には入った真紀子さんの成長に期待したい。」

「つきなみですけれど、食べていただけの方から、美味しいと言つていただけるお菓子を作りたいと願っています。」



大川の代表的観光スポット昇開橋をモチーフにした「昇開橋饅頭」(甘酒饅頭)を売り出しているのは、和菓子の鹿江屋さん。創業50年の和菓子屋で餡のおいしさには定評がある店だ。そこには3代目として働いているのが、鹿江真紀子さん(24)。今月の夢追い人で取り上げてみた。

真紀子さんは伝習館高校を卒業後、大阪のあべの辻製菓専門学校で学んだ。その後、大牟田の長崎屋で3年間修行をし、昨年から1人で丸ボーコなどの焼菓子を手がけている。50年間和菓子専門であった店に新しいものを導入はじめている。

進学をあきらめ家業を継ぎた  
いと思った理由は何だろうか。  
「私は、菓子が大好きなんですね。  
作るもの。そして食べるのも。(笑)  
い)それから、小さいときからお  
菓子の囲まれた育ちましたから、  
自分はこの仕事をするのだとい  
う漠然として思いもありましたね。  
店先でよく「ままごと」していた  
そうですが、使う道具は、店のお  
菓子だったそうで……(笑)」

お菓子作りで、一番大切にし  
てのことについて彼女はこう語る。

「良い材料を使うようにしてい  
ます。自分の目標を聞いてみた。

「自分が手がけている丸ボーコ  
やクッキーなどは、昔ながらの  
蒸し菓子と違つてまだ研究の  
余地があります。以前にいた  
長崎屋に、それらを持ち込んで  
批評などをしてもらっています。  
また店の伝統的な和菓子につ  
いてもこれから勉強をして、一人  
でいろいろなお菓子が作れるよ  
うになりたいと思います。和菓子  
には洋菓子にない美しい色彩  
があります。夏には水色、春には緑、  
秋には紅葉の色といった風に、  
様々な色あいを楽しめるのは魅  
力的です。」

