

夢

追

い

人

(有)山田家具資材

(晃山工房)

役員 山田 則子さん



(有)山田家具資材の役員、山田則子さんの「木のやすらぎ」展が、大川信用金庫若津支店で先月の十六日まで開かれていた。端材を使っているが、作り出された製品は端正で、女性らしい優美な雰囲気をもっている。足を止め見入る来場者も多く、好評を博した。作品は小物類が中心で、茶たく、おぼん、お箸などである。

今回は、端材の有効利用と商品化に取り組んでおられる、山田さんにお話を伺ってみました。

端材を使った製品作りのきっかけは何だったのだろうか。

「以前から端材をなんと

かしなければという思いがありました。たくさんの端材が焼却炉で灰になるのを忍びないと感じながらも、どうしてもいいかわからず、時間だけが過ぎていきました。でも何とかしなければと昨年の七月に思い立ちました。とりあえず端材を使つて二つだけ作品を作ってみよう」と。

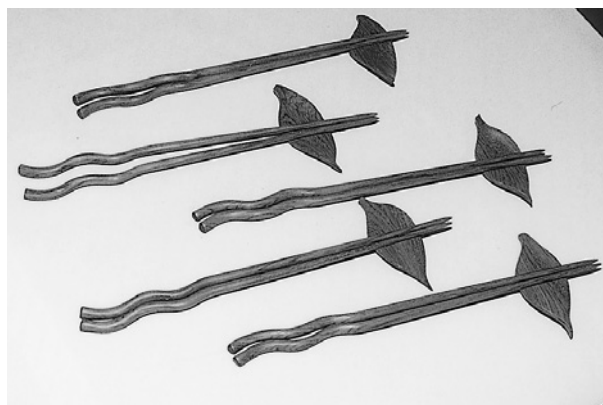
茶たくが最初のできた製品であった。ブナの端材を使った。会社の職人さんたちの協力を得て、試行錯誤を重ねつつも、いい作品に仕上がった。「端材であるゆえ色や木目が定していません。でもそのバリエーションが面白かったですね。」



第一作の茶たく



木の潤いを大事にした『大川の土産物』作りをしていきたい…



新作のお箸

その後二十種類ほどの製品を作ってきたが、今取り組んでいるのが、紫檀の端材を使った趣のある「お箸」。

こうした生活に密着した木の製品作りには、もう一つ訳がある。

「わたし自身が木の持つ温かさや心地よさが好きなんです。少し前に杣人の里(矢部村)に行ったとき、地元の人たちの木の作品が展示されていました。技術的には劣つていても、優しさやさすがしさが伝わってきます。」

そこで、ある運送会社の社長さんとお会いしたのですが、毎週日曜日朝早くから車を飛ばして来られているとのことでした。『仕事の心痛や気苦労が癒される』と語っておられました。本当にやすらげます。

小さい頃から木に囲まれて育ったせいでしょうか、わ

たしも木の潤いを大事にした製品作りをしていきたいと思えます」

商品化はまだまだ始まったばかり。現在ヴィラベルデ内のアマカ、瀬高駅構内の瀬高ドットコムなどで販売している。

これからの夢はなんだろうか。

「端材を使った製品作りを本格化させて、もっと無駄をなくしていきたいですね。また、それらの製品が生活の潤いに役立つ『大川の土産物』になっていけばと思っています。」